

(135104)

2020

1

2

3

1

3

2

3

4

50

60%

20%-30%

1	8	
2	34	
3	8	
4	30	6-10
	18	1

(135104)

MFA

课程类别	课程编码	课程名称/英文名称	总学分	总学时	开课学期/周学时	课程负责人
公共必修课	MAR5001	中国特色社会主义理论与实践研究 Research on the theory and practice of socialism with Chinese characteristics	2	36	1/2	马克思主义学院
	FL-5001	第一外国语（英语） Academic English for Graduate Students	5	120	2/5	外国语学院
	MAR5003	马克思主义与社会科学方法论 Marxism and The methodology of social Science	1	18	3/2	马克思主义学院
	MAR5002	自然辩证法概论 Dialectics of nature	1	18	3/2	马克思主义学院
专	AR-5702	电影市场与营销	4	72	1/4	张海燕

业 必 修 课		Film Market and Marketing				
	AR-5633	影视制作专题 Theme of Film and Television Production	4	72	1/4	熊迅
	AR-5703	文化创意与网络传播 Cultural Creativity and Network Communication	3	54	1/3	林帝浣
	AR-5705	电影创作研究 I Research on Film Creation I	3	54	2/3	甘小二 等
	AR-5706	中外电影史 I Chinese and Foreign Film History I	3	54	3/3	严前海 等
	AR-5707	电影创作研究 II Research on Film Creation II	3	54	3/3	甘小二 等
	AR-5708	中外电影史 II Chinese and Foreign Film History II	3	54	4/3	严前海 等
	AR-5709	电影创作研究 III Research on Film Creation III	3	54	4/3	甘小二 等
	AR-5710	电影艺术理论 I Film Art Theory I	3	54	4/3	陈林侠
	AR-5711	电影艺术理论 II Film Art Theory II	3	54	5/3	陈林侠
	AR-5712	专业实践 Specialty Practice	6	6 周	1-4	导师组
专 业 选 修 课	AR-6619	纪实摄影 Documentary photography	3	54	1/3	杜江
	AR-6620	纪录片实务 Documentary Production	3	54	2/3	熊迅
	AR-6622	VR 影像艺术 VR image practice	3	54	2/3	杜江
	AR-6657	电影音乐研究 Research on Film Music	3	54	3/3	韩闻赫

1、采用全日制研究生管理模式，实行集中在校学习方式。

2、采用双导师负责制，每名学生配备校内、校外各一名导师，其中校外导师由具备业界经验的校外导师担任。一般在第一学年秋季学期分配校内导师，第二学年秋季学期初双向选择校外导师。

3、注重编剧专业实践，在实习单位与基地的指导老师带领下

培养写作能力、积累创作经验，最终提交实习报告及其实习期间的创作成果。

本领域艺术硕士专业学位申请者，须完成由专业实践能力展示和专业学位论文答辩两部分所组成的毕业考核。毕业考核总成绩计算方法为：专业实践能力展示占 70%，专业学位论文答辩占 30%。

专业实践能力展示的具体内容：学位申请人根据其专业方向所提交独立原创的作品。专业实践能力展示须体现一定的实际意义，以及一定的创新性；应体现出申请人对本专业领域较为深广的认知和理解；能反映出申请人良好的技术驾驭力、想象力和艺术诠释力；能产生一定的审美功效及社会影响。具体要求参照《艺术硕士专业学位研究生指导性培养方案（2020 年修订）》执行。

专业学位论文应与专业能力展示内容紧密结合，应根据所学理论知识、结合专业特点，针对本人在专业实践中的问题思考、案例分析、技艺探索、方法研究等进行分析和阐述。具体要求参照《艺术硕士专业学位研究生指导性培养方案（2020 年修订）》《艺术硕士专业学位研究生学位论文写作规范》执行。

七、毕业与学位授予

严格遵照教育部制定的专业学位授予条例，按照本培养方案具体实施；凡通过招生录取后学习期满、全部课程修满合格并获得相应学分、毕业作品达到规定要求、学位论文通过答辩、通过学位资格评审者，可授予艺术硕士专业学位。